**Комунальний заклад вищої освіти Київської обласної ради**

**«Академія мистецтв імені Павла Чубинського»**

**Інститут соціальної та політичної психології**

**Національної академії педагогічних наук України**

 **(Відділ психології політичної поведінки молоді)**

**ЗАПРОШУЄМО**

взяти участь у

V науково-практичній конференції

здобувачів вищої освіти і молодих учених

**«постУП українського музичного мистецтва в процесах національно-культурного розвитку»**

яка відбудеться **14-15 травня** 2025 року

*Конференція приурочена до дня народження Павла Чубинського – знакової постаті, яка присвятила своє життя утвердженню України як держави.*

Мета конференції: презентація результатів наукових досліджень; збереження та примноження національно-культурних цінностей України у сучасному просторі.

Мова конференції: українська.

Форма участі в конференції – очна та дистанційна.

Робоча мова – українська.

Участь у конференції безкоштовна.

У програмі конференції: доповіді, доповіді з презентацією, творчі проєкти.

Для участі в конференції просимо до 1 травня пройти реєстрацію за посиланням: <https://docs.google.com/forms/d/180vpMA8gevD4i7EDteYvRMCm-xxVmKfP_geI8bEp0r8/edit> та до 5 травня (включно) надіслати тези на електронну пошту: koukim@ukr.net

Файл повинен мати назву українською мовою відповідно до прізвища та ініціалів учасника конференції (наприклад: Чубинський П.П.\_тези).

Учасники конференції отримають СЕРТИФІКАТ.

Матеріали конференції будуть розміщені у репозиторії бібліотеки КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського».

*Для отримання додаткової інформації звертатися за*

*телефоном: 097-658-58-84*

**ВИМОГИ** до оформлення тез доповідей:

1. Обсяг тез – 3-5 сторінок, шрифт New Times Roman, кегль 14, береги – по периметру 2 см, міжрядковий інтервал – 1,5, абзац – 1,25 (без використання пробілів та Tab).
2. Без нумерації сторінок та переносів. Абзаци позначати тільки клавішею «Enter».
3. **Структура тексту:**1) ім’я та прізвище автора - вирівнювання по правому краю; 2) рівень вищої освіти, курс, спеціальність та повна назва закладу; 3) ім’я та прізвище, науковий ступінь та вчене/почесне звання наукового керівника; 4) через 1 інтервал назва доповіді - по центру, всі літери великі; 4) через 1 інтервал текстова частина доповіді, без виділення структурних елементів; 5) через 1 інтервал ДЖЕРЕЛА - від 5-ти використаних наукових джерел (розміщення джерел за алфавітом/появою у тексті).
4. Посилання в тексті вказуються у квадратних дужках – [1, 12-15], де перше число – це порядковий номер джерела у списку використаних джерел, а друге – номер(и) сторінки.

До друку в збірнику матеріалів конференції приймаються самостійні праці, які раніше не були опубліковані.

Всі фото та ілюстрації мають бути підписані.

Список використаних джерел оформлювати відповідно до ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».

**ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ МАТЕРІАЛІВ**

Ім’я, ПРІЗВИЩЕ,

здобувач/ка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти,

\_\_\_ курс, спеціальність \_\_\_\_\_\_\_\_,

повна назва закладу.

науковий керівник (викладач): Ім’я та прізвище, науковий ступінь та вчене/почесне звання.

**ТЕМА**

Анотація….

Мета роботи…

Основний текст….

Висновок….

**Список використаних джерел:**