**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ**

**НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР «МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ»**

***Шановні колеги!***

Запрошуємо Вас взяти участь у роботі **ІІ Всеукраїнської науково-практичної конференції «Музейна педагогіка в науковій освіті»**, що відбудеться 26 листопада 2020 року (четвер) у м. Києві.

**Напрями роботи конференції:**

1. Нові підходи та методи в музейній педагогіці: вітчизняні та світові тенденції.
2. Створення та діяльність новітніх інтерактивних науково-освітніх просторів в Україні.
3. Музеї та виклики пандемії COVID-19. Віртуальні музейні простори.
4. Музейна педагогіка в позашкільній освіті.

**Робоча мова конференції:**українська, англійська.

**Місце проведення:** м. Київ.

**Початок роботи конференції** 26 листопада 2020 року о 10.00 год.

**Реєстрація учасників** – з 9.30 год.

***Тези доповідей учасників конференції*** (вимоги до оформлення додаються) ***будуть опубліковані до початку роботи конференції*** на сайті Національної академії педагогічних наук України, Національного центру «Мала академія наук України» та розіслані учасникам. Паперові варіанти збірника, програмки та сертифікат учасника конференції можна буде замовити додатково.

Участь у конференції – безкоштовна.

***Електронні версії тез доповідей*** та ***заявки*** (форма заявки додається) про участь у конференції просимо надсилати ***до 25 жовтня 2020 року*** ***на електронну адресу оргкомітету:***

**е-mail: conference\_napn@ukr.net**

У ***назві файлу*** необхідно вказати прізвище та ініціали автора (зразок назви файлу: **Іваненко\_ОС\_тези**; **Іваненко\_ОС\_заявка**).

Транспортні витрати, проживання та харчування учасники покривають за власний рахунок.

**Контактна особа** – Ладоня Катерина Юріївна (тел. 0952558212), [conference\_napn@ukr.net](mailto:conference_napn@ukr.net) – Національна академія педагогічних наук України;

**ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ**

**До публікації приймаються відредаговані, повністю підготовлені до друку оригінальні авторські рукописи, що відповідають напрямам роботи конференції і оформлені за вимогами**.

**Відповідальність** за зміст, точність поданих фактів, цитат, цифр і прізвищ несуть автори матеріалів. Оргкомітет залишає за собою право на редагування рукописів.

**Оргкомітет конференції залишає за собою право відхилити матеріали, що не відповідають тематичному напряму та вимогам щодо їх оформлення.**

**Мова публікацій:** українська, англійська.

**Технічні вимоги до оформлення авторського рукопису:**

**–**орієнтовний обсяг: ***до 5 сторінок***;

– формат: ***А 4***;

**–**набір тексту здійснюється у форматі ***Мicrosoft Word***;

– береги: ***20 мм з усіх боків***;

– гарнітура: ***Times New Roman***, кегль – ***14***, міжрядковий інтервал – ***1,5***;

– абзацний відступ: 1,25 см;

– вирівнювання: ***по ширині***.

**Загальні вимоги:**

– посилання на цитовані джерела потрібно подавати у квадратних дужках після цитати. Перша цифра – номер джерела у списку, який подається після статті, друга – номер сторінки, наприклад: [2, с. 45]; якщо два джерела з покликанням на сторінки: [2, с. 45; 4, с. 14–15]; якщо перелік джерел: [1; 3; 7; 8; 12];

– у тексті статті слід чітко розмежовувати графічні знаки «тире» (… – …) та «дефіс» (… - …); використовувати типографські лапки («…»);

– не допускається ставити абзацний відступ пробілами та клавішею Tab і робити зайві пробіли під час форматування статті;

– не допускається написання назви, тексту, тощо великими літерами (Caps Lock), окрім випадків передбачених правописом;

– чорно-білі малюнки та світлини належної якості – дублюються окремими файлами (\*.jpg);

– список літератури має бути оформлений згідно з «ДСТУ 8302:2015. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».

**ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДОПОВІДІ**

**Назва**

**Прізвище Ім’я,**

**науковий ступінь, звання,**

**посада,**

**місце роботи (повністю),**

**місто**

**е-mail:**

Авторський текст….

**Список літератури:**

1.

2.